

Образац захтјева за стицање стручних звања музејских радника

1. СТРУЧНО ЗВАЊЕ

Назив траженог стручног звања	
-------------------------------	--

2. ПОДАЦИ О ПОДНОСИОЦУ ЗАХТЈЕВА (КАНДИДАТУ):

Име (име оца) и презиме	
Датум рођења, мјесто и држава	
Адреса становања (улица и број)	
Поштански број и мјесто	
Ентитет/држава	
Број телефона (кућни)	
Адреса електронске поште (e-mail)	
Број мобилног телефона	

3. ПОДАЦИ О УСТАНОВИ У КОЈОЈ ЈЕ КАНДИДАТ ЗАПОСЛЕН:

Назив установе у којој је кандидат запослен	
Адреса установе (улица, број, град)	
Интернет адреса установе	
Адреса електронске поште (e-mail)	
Телефон установе	

4. СТРУЧНА СПРЕМА – ОБРАЗОВАЊЕ

НИВО ОБРАЗОВАЊА / СТРУЧНА СПРЕМА			НАУЧНО ПОЉЕ / УЖЕ УСМЈЕРЕЊЕ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА	НАУЧНО/СТРУЧНО ЗВАЊЕ И АКАДЕМСКА ТИТУЛА
Трећи циклус	480 ECTS бодова	докторат		
Други циклус	Најмање 300 ECTS бодова	магистарске студије		
		мастер студије		
Први циклус	240 ECTS бодова	висока стручна спрема – факултет		
	180 ECTS бодова			
Средња стручна спрема (IV степен)			ШКОЛА – СМЈЕР	ЗВАЊЕ

5. ПОДАЦИ О РАДНОМ МЈЕСТУ КАНДИДАТА, СТАЖУ И СТЕЧЕНОМ ЗВАЊУ У МУЗЕЈСКОЈ СТРУЦИ

Укупан радни стаж	
Радни стаж у музејској струци	
Година полагања стручног испита	
Претходно стечено звање (година)	
Радно мјесто	
Послови које је раније обављао	

Бодовна листа
стручних и научних радова и других стручних активности из музејске дјелатности

ИМЕ (ОЧЕВО ИМЕ) И ПРЕЗИМЕ КАНДИДАТА		БОДОВИ КАНДИДАТА	
БОДОВНА ЛИСТА СТРУЧНИХ И НАУЧНИХ РАДОВА И ДРУГИХ СТРУЧНИХ АКТИВНОСТИ ИЗ МУЗЕЈСКЕ ДЈЕЛАТНОСТИ		Број радова/ активности и вриједност бода	Збир бодова
Бр.	ВРСТА РАДА		
1.	Магистарски или мастер рад Докторска дисертација	6	
		4	
2.	Монографија из области музејске дјелатности: - аутор - коаутор - аутор поглавља	6	
		4	
		2	

3.	Стручна публикација коју је објавио домаћи или међународно признати страни издавач: - аутор - коаутор	4	
		2	
4.	Публикација, приручник или уџбеник/приређивач	3	
5.	Уредништво стручне публикације: - главни и одговорни уредник - аутор поглавља - члан	4	
		2	
		1	
6.	Аутор/приређивач/уредник стручног текста за аудио-визуелну презентацију музејске дјелатности	2	
7.	Објављени научни рад из области музејске дјелатности у часопису или зборнику: - домаћи - страни	2	
		4	
8.	Објављени стручни рад из области музејске дјелатности у часопису или зборнику: - домаћи - страни	1	
		3	
9.	Стручно предавање у иностранству: - предавање - циклус повезаних предавања на одређену тему	3	
		6	
10.	Стручно предавање у земљи: - предавање - циклус повезаних предавања на одређену тему	2	
		4	
11.	Учешће на стручном скупу у својству предавача	2	
12.	Стручни рад / излагање на међународном конгресу, симпозијуму, конференцији или округлом столу	3	
13.	Стручни рад / излагање на домаћем конгресу, симпозијуму, конференцији или округлом столу	2	
14.	Припрема, организација и спровођење програма стручног усавршавања (семинари, обуке и радионице) на међународном нивоу: - организовање и руковођење у трајању од једног дана - организовање и руковођење у трајању од два до седам дана - организовање и руковођење у трајању од осам до 30 дана - организовање и руковођење у трајању преко 30 дана - предавање - циклус повезаних предавања на одређену тему - излагање – презентовање	1	
		2	
		3	
		4	
		2	
		2	
		1	
15.	Припрема, организација и спровођење програма стручног усавршавања (семинари, обуке и радионице) на националном нивоу: - организовање и руковођење у трајању од једног дана - организовање и руковођење у трајању од два до седам дана - организовање и руковођење у трајању од осам до 30 дана - организовање и руковођење у трајању преко 30 дана - предавање - циклус повезаних предавања на одређену тему - излагање – презентовање	1	
		2	
		4	
		4	
		1	
		3	
		2	
16.	Учешће на међународним семинарима и курсевима из ужег подручја струке	2	
17.	Учешће на међународном пројекту/програму верификованом публиковањем	3	
18.	Учешће у савјетодавним тијелима и комисијама	2	
19.	Менторство за праћење практичног рада студената, приправника и кандидата за полагање стручног испита	3	
20.	Ауторски реализована изложба са каталогом из области музеологије	5	
21.	Коауторство у реализовању изложбе са каталогом из области музеологије	3	
22.	Аутор тематске изложбе без каталога	3	
23.	Коаутор тематске изложбе без каталога	2	
24.	Руководилац и организатор тематске гостујуће изложбе	3	
25.	Учешће у реализацији тематске изложбе	2	
26.	Обрада, заштита, вредновање и коришћење музејског фонда или збирке	3	
27.	Аутор сталне музејске поставке и текста за каталог	6	
28.	Учешће у реализацији сталне музејске поставке и текста каталога са већом ауторском групом	3	
29.	Стручно истраживање на терену, прикупљање и обрада музејске грађе: - збирно - појединачно	5	
		2	
30.	Учешће у изради нормативног акта из области музеологије: - закон - подзаконски акт	4	
		2	

31.	Археолошка истраживања: - руковођење - учешће	4	
		2	
32.	Израда конзерваторског пројекта са спроведеним истраживањима: - на музејској грађи или покретним културним добрима (више предмета), - на појединачном предмету музејске грађе (збирке) или на културном добру учешће	6	
		3	
		2	
33.	Спровођење конзерваторских мјера на основу конзерваторског пројекта: - покретно културно добро руковођење - учешће	4	
		2	
34.	Руковођење пословима у одговарајућој дјелатности у једном мандатном периоду од четири године с годишњим индикатором успјешног пословања: - установом - одјељењем	6	
		2	
35.	Руковођење струковним удружењем у једном мандату	4	
36.	Стручна награда на: - локалном нивоу - националном нивоу - међународном нивоу	2	
		4	
		6	
	БОДОВА:	Укупан број	