

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЈЕЊИВАЊЕ ФИЛМСКИХ ПРОЈЕКАТА

|                                                   |       |
|---------------------------------------------------|-------|
| Назив пројекта                                    |       |
| Админ. број                                       |       |
| Да ли су задовољени елимина-<br>торни критеријуми | ДА/НЕ |

| СЕГМЕНТ<br>ОЦЈЕЊИ-<br>ВАЊА                                                                                                 | РАЗРАДА КРИТЕРИЈУМА                                                                                                                                                                                                                                                                                     | МАК-<br>СИМУМ<br>БОДОВА | ОЦЈЕ-<br>НА |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
| Значај<br>пројекта<br>за Репу-<br>блику                                                                                    | <b><u>Сви филмови:</u></b><br>Релевантност и значај теме<br>за Републику у односу на<br>друштвени и историјски кон-<br>текст                                                                                                                                                                            | 10                      |             |
| Квалитет<br>пројекта и<br>привлач-<br>ност за<br>публику у<br>Републици<br>и свијету                                       | <b><u>Играни и анимирани филм:</u></b><br>Квалитет, основно полазиште,<br>снага и оригиналност идејног<br>и драматуршког потенцијала<br>пројекта<br><b><u>Документарни филм:</u></b><br>Снага и оригиналност теме,<br>сврха и квалитет пројекта                                                         | 20                      |             |
|                                                                                                                            | <b><u>Сви филмови:</u></b><br>Квалитет писања, наративни<br>избори, развој карактера и<br>свијет приче<br>Уочљив ауторски став                                                                                                                                                                          | 20                      |             |
|                                                                                                                            | <b><u>Играни и документарни<br/>филмови:</u></b><br>Креативни потенцијал про-<br>јекта<br><b><u>Анимирани филмови:</u></b><br>Квалитет визуелног приступа<br>и умјетнички рад, као и креа-<br>тивни потенцијал пројекта                                                                                 | 20                      |             |
|                                                                                                                            | <b><u>Сви филмови:</u></b><br>Потенцијал пројекта да про-<br>дре у домаћи и међународни<br>културни простор у смислу<br>(транс-) националне привлач-<br>ности концепта/теме пројекта<br>и потенцијала за прекогра-<br>ничну сарадњу у смислу<br>проширења креативног тима,<br>кастинга и метода сарадње | 20                      |             |
|                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                         |             |
| Допринос<br>пројекта<br>у пред-<br>стављању<br>духа вре-<br>мена                                                           | Актуелност приче и теме и<br>савременост идејних и вријед-<br>носних ставова                                                                                                                                                                                                                            | 10                      |             |
| Аудио-визуелни пројекти намијењени<br>дјечи узраста до 12 година који доприносе<br>развоју публике добијају додатне бодове |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 5                       |             |
| УКУПНО БОДОВА                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Макс.<br>105            |             |

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Пројекат се предлаже за суфи-<br>нансирање: | ДА/НЕ |
| Образложење Комисије:                       |       |
| Потпис чланова Комисије:                    |       |
| 1. _____                                    |       |
| 2. _____                                    |       |
| 3. _____                                    |       |

<sup>1</sup> Прилог 1. а) се односи на разраду критеријума за оцјењивање филмских пројеката који аплицирају за финансирање развоја сценарија.

ПРИЛОГ 1. б)<sup>2</sup>

ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЈЕЊИВАЊЕ ФИЛМСКИХ ПРОЈЕКТАТА

|                                              |       |
|----------------------------------------------|-------|
| Назив пројекта                               |       |
| Админ. број                                  |       |
| Да ли су задовољени елиминаторни критеријуми | ДА/НЕ |

| СЕГМЕНТ ОЦЈЕЊИВАЊА                                               | РАЗРАДА КРИТЕРИЈУМА                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | МАКСИМУМ БОДОВА                                                      | ОЦЈЕНА |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------|
| Значај пројекта за Републику                                     | <b>Сви филмови:</b><br>Релевантност и значај теме за Републику у односу на друштвени и историјски контекст                                                                                                                                                                                                          | 10                                                                   |        |
| Квалитет пројекта и привлачност за публику у Републици и свијету | <b>Играни и анимирани филм:</b><br>Квалитет, основно полазиште, снага и оригиналност идејног и драматуршког потенцијала пројекта<br><b>Документарни филм:</b><br>Снага и оригиналност теме, сврха и квалитет пројекта                                                                                               | 10                                                                   |        |
|                                                                  | <b>Сви филмови:</b><br>Квалитет писања, наративни избори, развој карактера и свијет приче<br>Уочљив ауторски став                                                                                                                                                                                                   | 10                                                                   |        |
|                                                                  | <b>Играни и документарни филмови:</b><br>Креативни потенцијал пројекта<br><b>Анимирани филмови:</b><br>Квалитет визуелног приступа и умјетнички рад, као и креативни потенцијал пројекта                                                                                                                            | 10                                                                   |        |
|                                                                  | <b>Сви филмови:</b><br>Потенцијал за националну и интернационалну дистрибуцију<br>• (транс-) национална привлачност концепта/теме пројекта<br>Потенцијал за прекограничну сарадњу<br>• креативни тим<br>• кастинг<br>• извршна продукција, стратегије и методе сарадње, нарочито са ненационалним копродукцијентима | 10                                                                   |        |
|                                                                  | Допринос пројекта у представљању духа времена                                                                                                                                                                                                                                                                       | Актуелност приче и теме и савременост идејних и вриједносних ставова | 10     |
| Квалитет развојне стратегије                                     | <b>Сви филмови:</b><br>Усклађеност развојног плана и развојног буџета са потребама пројекта<br>Развијеност детаља<br>Адекватност плана развоја                                                                                                                                                                      | 10                                                                   |        |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |           |  |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|--|
| Маркетиншка стратегија и стратегија дистрибуције | <b>Сви филмови:</b><br>Релевантност стратегије дистрибуције у односу на:<br>• идентификовану циљну групу<br>• предвиђене методе дистрибуције<br>• тржишни потенцијал и визију домаћег и међународног пласмана<br>• релевантан избор територија (регион, Европа, други континенти)                                                         | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |  |
|                                                  | <b>Сви филмови:</b><br>Релевантност маркетиншке стратегије у односу на:<br>• стратегије дистрибуције<br>• таргетиране сегменте<br>• специфичан продајни потенцијал пројекта<br>• маркетиншке канале<br>• предности изабраних тржишта<br>• планиране промотивне активности<br>Усклађеност ПР и маркетинг плана са пројектованим средствима | 10                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |           |  |
|                                                  | Квалитет финансијске стратегије и потенцијална изводљивост пројекта                                                                                                                                                                                                                                                                       | <b>Сви филмови:</b><br>• Свијест о одговарајућим потенцијалним финансијским партнерима и територијама<br>• детаљно и реалистично пројектован финансијски план<br>• усклађеност трошкова продукције са потребама пројекта и развојним планом<br>• усклађеност финансијске стратегије у односу на пројектоване трошкове пројекта<br>• удио осигураних средстава и других извора | 10        |  |
|                                                  | Аудио-визуелни пројекти намијењени дјеци узраста до 12 година који доприносе развоју публике добијају додатне бодове                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 5         |  |
|                                                  | УКУПНО БОДОВА                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Макс. 105 |  |

|                                        |       |
|----------------------------------------|-------|
| Пројекат се предлаже за суфинансирање: | ДА/НЕ |
| Образложење Комисије:                  |       |
| Потпис чланова Комисије:               |       |
| 1. _____                               |       |
| 2. _____                               |       |
| 3. _____                               |       |

ПРИЛОГ 1. ц)<sup>3</sup>

ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЈЕЊИВАЊЕ КОМПЛЕМЕНТАРНИХ ДЈЕЛАТНОСТИ

|                                              |       |
|----------------------------------------------|-------|
| Назив пројекта                               |       |
| Админ. број                                  |       |
| Да ли су задовољени елиминаторни критеријуми | ДА/НЕ |

<sup>2</sup> Прилог 1. б) се односи на разраду критеријума за оцјењивање филмских пројеката који аплицирају за суфинансирање развоја, продукције или постпродукције филма.

<sup>3</sup> Прилог 1. ц) се односи на разраду критеријума за оцјењивање пројеката из домена комплементарних дјелатности, односно који аплицирају за суфинансирање организације филмских фестивала.



ЈИБ:  
 ПДВ број (ако је правно лице у систему ПДВ-а):  
 Број рачуна код пословне банке и назив банке:  
 Лице овлашћено за заступање:  
 Особа за контакт:  
 Е-mail:  
 Телефон:  
 Интернет адреса:  
 Профил правног лица или самосталног предузетника - подносиоца пријаве:

Пословни назив копродуцентске куће:  
 Профил копродуцентске куће:

## 2. ПОДАЦИ О ПРОЈЕКТУ

Назив пројекта:  
 Назив оригиналног дјела, уколико је у питању адаптација:  
 Жанр:  
 Трајање:  
 Формат снимања:  
 Очекивана година реализације:  
 Опис пројекта (до 200 карактера):

Ако је пројекат подржан средствима Аудио-визуелног центра Републике Српске на конкурс за развој сценарија или неком другом конкурс, навести пун назив тог конкурса са категоријом и годином објаве:

Ако је пројекат намијењен дјечи узраста до 12 година, образложити допринос развоју публице:

## 3. ПОДАЦИ О АУТОРСКО-ПРОДУЦЕНТСКОМ ТИМУ

(у случају копродукције доставити податке за сваког продуцента)

Име и презиме сценаристе:  
 Име и презиме аутора оригиналног дјела, уколико је у питању адаптација:  
 Име и презиме редитеља:  
 Име и презиме продуцента:  
 Име и презиме копродуцента:  
 Биографија сценаристе (до 1000 карактера):

Биографија редитеља (до 1000 карактера):

Биографија продуцента (до 1000 карактера):

Биографија копродуцента (до 1000 карактера):

## 4. ПОДАЦИ О СУФИНАНСИРАЊУ

Укупан трошак пројекта у фази развоја:  
 (попунити само у случају пријаве на конкурс за развој пројекта)

Укупан трошак за цијели пројекат:  
 (није потребно навести у случају пријаве на конкурс за развој пројекта ТВ серије)

Укупна сума обезбјеђених средстава:

Укупна сума тражена од Аудио-визуелног центра Републике Српске:

Остали важни подаци о пројекту:

..... М.Р. ....  
 Мјесто и датум ..... Подносилац пријаве

## ПРИЈАВА на

.....  
 (навести пун назив конкурса са категоријом и годином објаве)

1. КАТЕГОРИЈА ЗА КОЈУ СЕ ПРОЈЕКАТ ПРИЈАВЉУЈЕ (заокружити одговарајућу категорију)

1. комплементарне дјелатности - фестивали  
 2. остало: ..... (уписати назив категорије)

## 2. ПОДАЦИ О ПОДНОСИОЦУ ПРИЈАВЕ

Пословни назив правног лица или самосталног предузетника - подносиоца пријаве:

Сједиште:

Матични број:

ЈИБ:

ПДВ број (ако је правно лице у систему ПДВ-а):

Број рачуна код пословне банке и назив банке:

Лице овлашћено за заступање:

Особа за контакт:

Е-mail:

Телефон:

Интернет адреса:

Профил правног лица или самосталног предузетника - подносиоца пријаве:

Пословни назив партнерске организације (навести податке за све партнерске организације):

Сједиште:

Лице овлашћено за заступање:

Интернет адреса:

Профил партнерске организације и улога на пројекту:

## 2. ПОДАЦИ О ПРОЈЕКТУ

Назив пројекта:

Мјесто реализације пројекта:

Вријеме реализације пројекта:

Кратак опис пројекта (до 400 карактера):

Списак учесника пројекта (до 300 карактера):

Основни циљ пројекта (до 200 карактера):

Циљна група (до 200 карактера):

Очекивани резултати (до 200 карактера):

Ако је пројекат намијењен дјечи узраста до 12 година образложити допринос развоју публице:

Укупан трошак за цијели пројекат:

Укупна сума обезбјеђених средстава:

Укупна сума тражена од Аудио-визуелног центра Републике Српске:

Остали важни подаци о пројекту:

..... М.Р. ....  
 Мјесто и датум ..... Подносилац пријаве

## ПРИЛОГ 3.

### ИЗЈАВА

### ПОДНОСИОЦА ПРИЈАВЕ

Под пуном материјалном и кривичном одговорношћу изјављујем да:

1) за ПРОЈЕКАТ под радним називом .....  
 (навести назив пројекта којим се конкурише), а којим .....  
 ..... (навести назив подносиоца пријаве) учествује на конкурс за финансирање или суфинансирање .....

<sup>6</sup> Прилог 2. ц) попунити у случају пријаве на конкурс за суфинансирање комплементарних дјелатности.

..... (навести пун назив конкурса са категоријом и годином објаве)  
НИСУ ВЕЋ ДОДИЈЕЉЕНА СРЕДСТВА по основу других јавних конкурса у Републици Српској, у било ком облику и на било ком нивоу (јединица локалне самоуправе, Министарства просвјете и културе или Аудио-визуелног центра Републике Српске);

2) су за ПРОЈЕКАТ под радним називом .....  
..... (навести назив пројекта којим се конкурише), а којим ..... (навести назив подносиоца пријаве) учествује на конкурс за финансирање или суфинансирање ..... (навести пун назив конкурса са категоријом и годином објаве), ВЕЋ ДОДИЈЕЉЕНА СРЕДСТВА у било ком облику по основу других јавних конкурса у Републици Српској, у било ком облику и на било ком нивоу (јединица локалне самоуправе, Министарства просвјете и културе или Аудио-визуелног центра Републике Српске).

\* НАПОМЕНА: У случају изјаве под тачком 2) ОБАВЕЗНО ПОПУНИТИ ТАБЕЛУ са траженим подацима о ДОДИЈЕЉЕНИМ СРЕДСТВИМА:

| Давалац средстава | Назив јавног конкурса по којем су додијељена средства | Врста трошкова за које су одобрена додијељена средства | Износ додијељених средстава | Датум додјеле средстава |
|-------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------|-------------------------|
|                   |                                                       |                                                        |                             |                         |
|                   |                                                       |                                                        |                             |                         |

..... М.Р. ....  
Мјесто и датум ..... Давалац изјаве - подносилац пријаве

ПРИЛОГ 4.

ИЗВЈЕШТАЈ

о реализацији пројекта/програма из области културе који је суфинансиран средствима Аудио-визуелног центра Републике Српске

I - ОСНОВНИ ПОДАЦИ

|                                                                                         |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                         |  |
| Назив, адреса и сједиште добитника средстава                                            |  |
| Одговорно лице за извјештај/особа овлашћена за заступање (име и презиме, број телефона) |  |
| Назив пројекта                                                                          |  |
| ОСНОВ ПО КОМЕ СУ СРЕДСТВА ОДОБРЕНА ДОБИТНИКУ<br><br>(навести назив конкурса Центра)     |  |

II - ПОДАЦИ О РЕАЛИЗАЦИЈИ ПРОЈЕКТА/ПРОГРАМА

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Вријеме реализације пројекта<br>(датум почетка и завршетка пројекта)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |
| Остали учесници у суфинансирању пројекта<br>(навести остале суфинансијере и одобрене износе средстава)                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
| Наративни извештај<br>(информације о умјетничкој и техничкој екипи са доприносима чланова тима; опис реализованих активности са динамиком реализације; локацијски, технички, финансијски и информациони капацитети; непредвиђени трошкови и друга одступања од пројекције у пројектној документацији; подаци о ефектима пројекта на циљне групе, пријем пројекта код уже стручне јавности; награде...). |  |

III - ФИНАНСИЈСКИ ИЗВЈЕШТАЈ О НАМЈЕНСКОМ КОРИШЋЕЊУ СРЕДСТАВА

(сви новчани износи исказују се ИСКЉУЧИВО у конвертибилним маркама)

|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------|------------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Број уговора на основу кога су средства додијељена добитнику                                                                         |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| Износ средстава одобрен од стране Центра за пројекат са датумом приспијећа средстава                                                 |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| ИЗВЈЕШТАЈ О СТРУКТУРИ ТРОШКОВА ПРОЈЕКТА ОДОБРЕНИХ ОД СТРАНЕ АУДИО-ВИЗУЕЛНОГ ЦЕНТРА РЕПУБЛИКЕ СРПСКЕ<br>(трошкове навести таксативно) |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| Добављач (пужалац услуге)                                                                                                            | Основ плаћања (фактура, уговор, пореска пријава...) | Број | Сврха (опис услуге или робе) | Износ рачуна у конвертибилним маркама | Број и датум извода на коме се види промјена стања по приложеном основу плаћања овјерен и потписан од стране добитника | Позиција у буџету |
| I - Административни трошкови                                                                                                         |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| Укупно административни трошкови:                                                                                                     |                                                     |      |                              |                                       | KM                                                                                                                     |                   |
| II - Пројектни трошкови                                                                                                              |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| Укупно пројектни трошкови:                                                                                                           |                                                     |      |                              |                                       | KM                                                                                                                     |                   |
| III - Трошкови репрезентације:                                                                                                       |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
|                                                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       |                                                                                                                        |                   |
| Укупно трошкови репрезентације:                                                                                                      |                                                     |      |                              |                                       | KM                                                                                                                     |                   |
| СВЕ УКУПНО                                                                                                                           |                                                     |      |                              | KM                                    |                                                                                                                        |                   |

Датум: ..... М.П. ..... Овлашћено лице

1. Скенови оригиналне финансијске документације која свједочи о трошковима насталим у току реализације пројекта, овјерени и потписани од стране добитника, и то:

а) скенирани оригинали рачуна, налога, уговора, пореских пријава,

б) скенирани оригинали извода на којима се виде промјене стања по приложеним основима плаћања.

ИЗВОДЕ ОВЈЕРАВА И ПОТПИСУЈЕ ОВЛАШЋЕНО ЛИЦЕ  
ДОБИТНИК СРЕДСТАВА.

Извјештај о реализацији пројекта са финансијским извјештајем доставља се у року наведеном у Уговору закљученом између Аудио-визуелног центра Републике Српске и добитника средстава, са документацијом назначеном у овом прилогу.

---